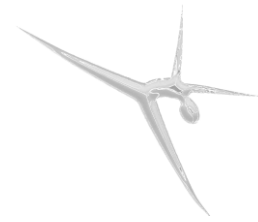


Le PAS-PIED # 7**Samedi 22 avril 2017**

Mémo à tous les élèves en danse



1. **SEMAINE PROCHAINE : LE STAGE** - Notre personne-ressource de la danse classique française est arrivée ! C'est la semaine prochaine, le stage avec M. Jacques Marsa. Éléves des groupes *Jeunesse* (maillot bleu royal) et *Relève* (maillot noir), consultez votre horaire remis avec le Pas-Pied #5. Prière d'arriver de 15 à 30 minutes avant le cours afin de préparer votre corps. Code vestimentaire à respecter et chignon de spectacle. Arrivée pour *Jeunesse* : samedi 29 avril à 13h45, classe débute à 14h00. Arrivée pour *Relève* : vendredi 28 avril à 19h00, classe débute à 19h30 / samedi 29 avril à 13h30, classe débute à 16h00. Pour les danseuses concernées : apportez vos pointes. Attention : une fois la classe commencée, la porte se fermera et les retardataires ne pourront accéder au cours, à moins de m'avoir avertie à l'avance. Cette règle fait partie du code de conduite dans la discipline du danseur.
2. **QUE VEULENT DIRE LES GRANDES RÉPÉTITIONS** - Eh oui, c'est une tradition chez nous pour chaque production au théâtre ! Lorsqu'on monte sur scène, il faut régler plusieurs détails que nous n'avons pas besoin de régler pour les présentations en studio. Par exemple, l'apprentissage de l'ouverture et de la fermeture du spectacle, le déroulement des pièces chorégraphiques qui doivent s'enchaîner sans heurt, les essayages de costumes, la cohabitation des différents groupes, la connaissance des règles de la scène, etc. Tous ces détails sont abordés dans ce que j'appelle *Les Grandes Répétitions*. Elles serviront également à bâtir l'endurance des petits afin que la journée du spectacle se prenne plus facilement. Elles évitent ainsi les perturbations dues au changement d'endroit et de routine. *Les Grandes Répétitions* commencent vers **9h30 le matin et se termine après le lunch à des heures différentes pour chaque groupe, les plus vieux étant les derniers à partir.** Ce sont donc de longues journées qui, justement, tisseront des liens d'appartenance, de la sécurité dans le groupe et de l'assurance dans les chorégraphies. *Les Grandes Répétitions* auront lieu en studio les **samedis 3 et 10 juin**, tel qu'annoncé la semaine dernière. Elles sont obligatoires pour tous les danseurs du spectacle. L'horaire exact sera donné en mai, lorsque notre travail sera assez avancé pour préciser la suite des choses. Je vous remercie à l'avance d'organiser votre temps précieux pour maximiser le bonheur de votre enfant et celui de tous les participants.
3. **À VOS CARTES, PRÊTS, GRATTEZ !** - Vous pouvez remettre votre don de 100 \$ dès que la somme est amassée, mais au plus tard le samedi 15 mai. **S.V.P. EN BILLETS DE 20, 50 ou 100. Argent comptant seulement.** Il y a d'autres cartes disponibles à la Réception. Merci à tous ceux qui nous aident !

Bonne semaine à tous. Monique Goyer !